

C A T A L O G U E



**SEPIA &
BODONI**

CONCEPTION,
VENTE ET LOCATION
D'EXPOSITIONS

Sommaire

JEUNESSE

L'enfant et la nuit.....	4
Le loup.....	4
Les monstres.....	4
Les fées.....	4
Les pirates.....	4
Les sorcières.....	4
Les sorcières : mythe et réalité.....	4
Trésor des contes de Grimm.....	4
Les animaux de la ferme.....	4
Le puceron déchainé.....	4
Le cirque.....	5
La chasse de Sacha.....	5
Chevaliers et dragons.....	5
Poésie pour petits et grands.....	5
Le polar jeunesse.....	5
Idiomatic!.....	5
Super Héros.....	5

PHOTOGRAPHIE

Sublime décadence.....	6
Mer lumière.....	6
Correspondance.....	6
Lisbonne, sur les pas de Fernando Pessoa.....	6
Père-fils/Mère-fille.....	6
Filiations.....	6

ÉCOLOGIE

Au cœur du plancton.....	7
L'océan : un colosse aux pieds d'argile.....	7
L'eau pour tous, tous pour l'eau.....	7
Expo flash – L'écologie un jeu d'enfant!.....	7
Nourrir l'humanité.....	7
Les déchets.....	7

SCIENCES

Microbes, virus, bactéries.....	8
Les dinosaures.....	8
Fascinants volcans.....	8
Les mammifères.....	8
Petite histoire du temps.....	8
Les planètes.....	8
Objectif Lune.....	8

CULTURE ET SOCIÉTÉ

Tous citoyens.....	9
Expo flash – Tous citoyens.....	9
Les discrètes.....	9
L'épopée du langage : conflit et dialogue.....	9
Voyage autour du goût.....	9
Cuisine de France.....	9
Obscurantisme et illettrisme.....	9
Vins et terroirs.....	9
La vache.....	9
Le cochon.....	9
Le sport collectif.....	10
Le compagnonnage.....	10
La batellerie.....	10
Campagnes et paysages.....	10

HISTOIRE

Le roman de l'écriture.....	10
L'esclavage dans le monde.....	10
Le code noir.....	10
1914-1918 Femmes en guerre.....	10
Petite histoire des prénoms.....	11
Les 7 péchés capitaux.....	11
La généalogie.....	11
Les paquebots.....	11
Les châteaux forts.....	11

LANGUE FRANÇAISE

Le français par tous les temps.....	11
La saga du français.....	11
Les mots de la gourmandise.....	12
Les mots du temps.....	12
Mots animaux.....	12

LITTÉRATURE

Biopics

Aimé Césaire.....	12
Léopold Sédar Senghor.....	12
Paul Eluard.....	12
Marguerite Duras.....	12
Victor Hugo.....	13
Didier Daeninckx.....	13
Écrivains du Nord.....	13
Écrivains contemporains.....	13

Genres littéraires

La science fiction.....	13
Petite histoire de la nouvelle.....	13
Le polar européen.....	13
Polar au féminin.....	13
Le polar français.....	14
Mon polar.....	14
Ah l'amour!.....	14
Les Femmes dans la littérature.....	14
Les métamorphoses d'Ovide.....	14
Poésie contemporaine.....	14
Les écrivains et la mer.....	14

Littératures du monde

Écrivains des Caraïbes.....	14
Littérature cubaine.....	14
Écrivaines des Caraïbes.....	15
L'Irlande par sa littérature.....	15
La littérature japonaise.....	15
La littérature américaine.....	15

MONDE

Haïti.....	15
Femmes du Sahel.....	15
Portrait de Chine.....	15
Les Antilles françaises.....	15
C'est Paris.....	15

CINÉMA – MUSIQUE – BEAUX-ARTS

Cinéma d'Asie.....	16
Cinéma et littérature.....	16
Cinéma documentaire.....	16
Le polar au cinéma.....	16
Le fantastique au cinéma et en littérature.....	16
Heroic fantasy au cinéma et en littérature.....	16
Figuration.....	16
La chanson française.....	16
Le rock en France.....	16
Carnets de voyage.....	16
Le surréalisme.....	17

SANTÉ ET PRÉVENTION

Les accidents domestiques.....	17
Le sport en toute sécurité.....	17
Les drogues.....	17
L'alcool.....	17
Le tabac.....	17
Petite histoire du préservatif.....	17
L'œil et la vision.....	17
La Bonne conduite.....	17

AUTRES SUPPORTS.....18

TARIFS.....43



Toutes
les infos sur nos
expositions sur
sepiabodoni-expo.com



■ L'enfant et la nuit

Le thème de la nuit est un grand classique de la littérature jeunesse. Nous l'abordons ici dans un récit à tiroir où l'enfant s'est perdu dans un mauvais rêve dans lequel il croise un chat, un chien, un oiseau... Mais que se passera-t-il si le soleil se fâche et refuse de briller ?

12 panneaux



■ Les sorcières

Une occasion d'échanger autour du thème de la peur, des formules magiques, des balais et autres accessoires indispensables au petit peuple des sorcières. Mais on ne peut pas se prendre au sérieux, avec ce texte décalé et fantaisiste, que les enfants adorent..

12 panneaux



■ Le loup

Un texte plein d'humour où l'on découvre la vie quotidienne du loup et ses préoccupations. Une occasion d'aborder des sujets sérieux (la peur, la famille...) par le jeu et aussi de rire autour d'un texte loufoque que les enfants ne se priveront pas de commenter !

11 panneaux



■ Les sorcières : mythe ou réalité ?

Les sorcières vues sous tous les angles. Leur histoire à travers le monde, leurs attributs et les pouvoirs qu'elles peuvent encore exercer sur les hommes.

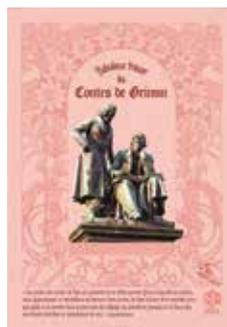
11 panneaux



■ Les monstres

Une exposition pour faire découvrir, sur un ton humoristique, une série de monstres, tous plus étonnants les uns que les autres...

12 panneaux



■ Trésor des contes de Grimm

Dans les contes, la vie est dure et le danger est partout. La nature est menaçante ; esprits, lutins et êtres fantastiques rodent, le diable apparaît et même la mort devient un personnage. Heureusement, à la fin, le bon est gagnant et le pauvre récompensé.

13 panneaux



■ Les fées

S'il est vrai qu'elles ne sont pas faciles à approcher, cela reste néanmoins possible. Il suffit de s'isoler, de se concentrer très fort pendant quelques minutes, et de fermer les yeux...

12 panneaux



■ Les animaux de la ferme

De magnifiques panneaux pour rêver, jouer, s'amuser autour des expressions, des onomatopées, répondre aux nombreuses devinettes cachées dans les pages à tiroir de cette exposition.

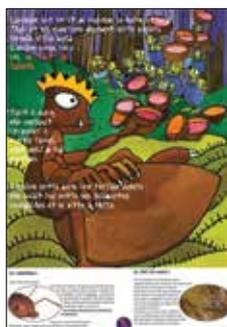
12 panneaux



■ Pirates et brigands

Un texte court et illustré pour aborder un sujet cher aux enfants.

12 panneaux



■ Le puceron déchaîné

Tilou est un jeune puceron, qui comme beaucoup de ses congénères est esclave des fourmis. Il ne songe qu'à une chose : gagner la liberté en compagnie de son ami. De multiples aventures les attendent.

12 panneaux



Le cirque
De tout temps, les hommes ont aimé les jeux. Le cirque s'est développé dès l'Antiquité égyptienne. C'était au début une procession d'animaux sauvages, qui s'est peu à peu transformée en exploits de dressage et de maîtrise du corps.
12 panneaux



Poésie pour petits et grands
Une exposition qui donne envie de découvrir ou redécouvrir la poésie. Elle s'appuie sur un graphisme inventif et une riche iconographie. Les panneaux proposent un texte court de présentation du thème, puis un choix de poésies et une présentation des principaux auteurs.
12 panneaux



La chasse de Sacha : une histoire d'ours
À travers l'histoire de l'ourson Sacha, qui apprend à chasser avec sa mère et découvre la banquise, c'est une amitié qui commence avec le petit renard Toufu.
12 panneaux



Le polar jeunesse
Le roman policier jeunesse est un genre foisonnant et souvent une porte d'entrée vers la lecture. Cette exposition donne un aperçu du genre, très diversifié dans les thèmes et les auteurs proposés.
12 panneaux



Chevaliers et dragons
Une exposition pour faire découvrir aux enfants le monde des chevaliers et des dragons.
12 panneaux



Idiomatic !
Avec cette exposition foutraque, on se délecte de ces expressions idiomatiques qui traduites en anglais, allemand, espagnol ou italien deviennent des mondes où nous pouvons en perdre notre latin. L'humour de l'illustrateur Francois Soutif pimente encore davantage ces transpositions étonnantes.
▶ Trois livrets sont prévus pour accompagner vos animations avec les enfants
13 panneaux



Les super héros
Cette exposition décode les stéréotypes nombreux des super-héros soumis à des contraintes strictes, telles que le costume, les postures, les pouvoirs et autres missions, auxquelles chacun d'entre eux doit se soumettre sous peine de disparaître.
12 panneaux



■ Sublime décadence

Une plongée dans des lieux usés, beaux ou décadents. Yanna Robert s'immerge dans ces bâtiments abandonnés, et par son travail photographique, nous donne à voir une histoire à réinventer.

14 panneaux



■ Lisbonne, sur les pas de Fernando Pessoa

Lisbonne est une ville d'une incroyable beauté ; elle saisit celui qui la regarde. Ces photographies illustrent les errances urbaines du photographe comme pourrait l'avoir fait Fernando Pessoa.

16 panneaux



■ Mer lumière

La mer est universelle et cependant chacun la perçoit à sa façon. Proche et même intime pour certains, elle provoque chez d'autres crainte et méfiance. Nous la voyons ici à travers le regard du photographe brésilien Walter Craveiro.

12 panneaux



■ Père-fils/Mère-fille

Imaginons un village. Tous les participants au projet photographique en sont issus, beaucoup se connaissent. Les photographes leur ont proposé de photographier leur lien familial pour l'exposer ensuite au grand public.

13 panneaux



■ Correspondance visuelle

« La Correspondance Visuelle » est un exercice de style dont le but est de s'approprier la photographie de l'autre et de donner une réponse en photographie. Ainsi, chacun répond de façon à raconter une histoire visuelle...

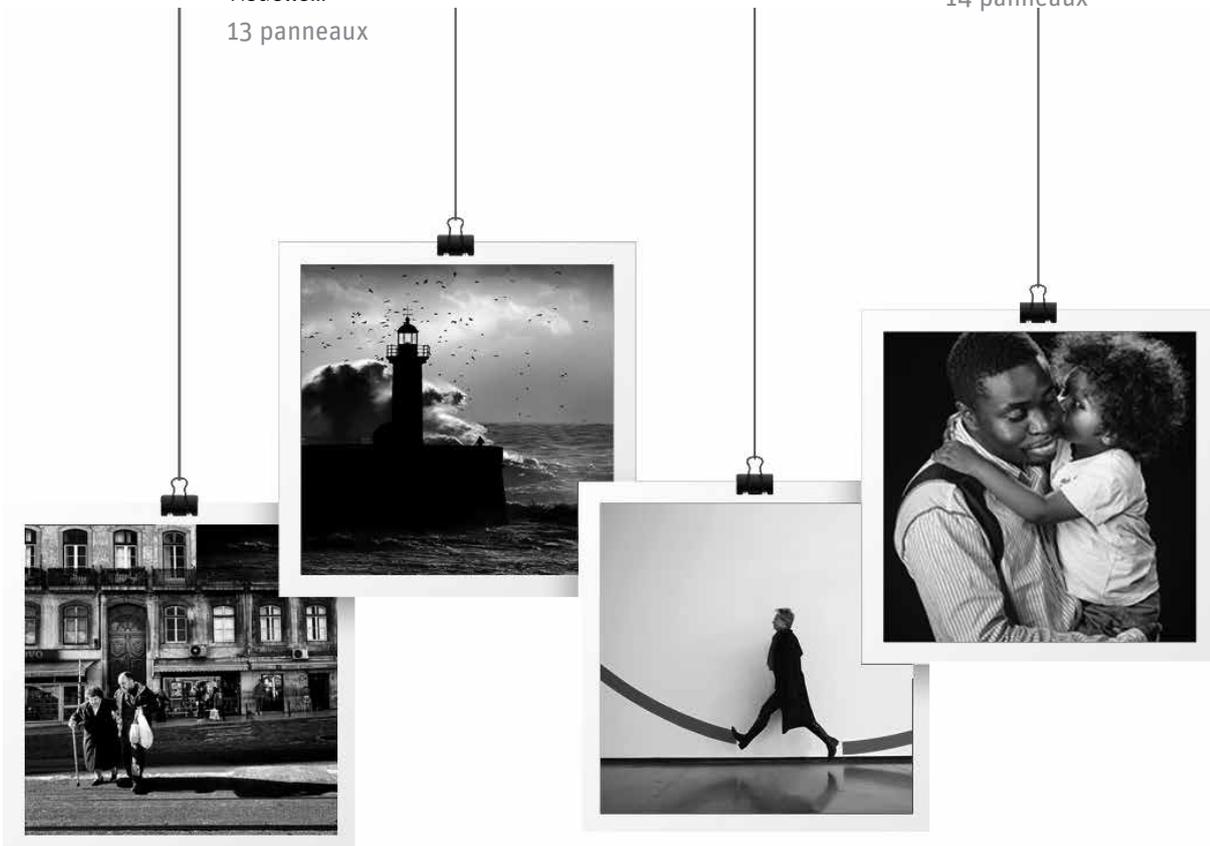
13 panneaux



■ Filiations

Depuis tout petit nous construisons un tissu relationnel avec nos ascendants, puis nos descendants. L'objet de ces photographies est d'exprimer la richesse, la diversité des liens familiaux.

14 panneaux

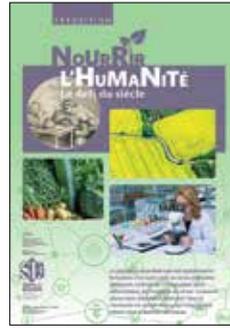




■ Au cœur du plancton

Depuis quelques années, le plancton si méconnu jusque là, sort de l'eau. Les recherches se multiplient sur ces organismes dont le nombre, les formes, les couleurs semblent sans fin.

11 panneaux



■ Nourrir l'humanité – le défi du siècle

La population mondiale s'accroît régulièrement. Les terres cultivables sont de moins en moins importantes. Comment notre planète va-elle résoudre ce dilemme ? Un enjeu majeur du XXI^e siècle.

13 panneaux



■ L'océan : un colosse aux pieds d'argile

Les océans recouvrent trois quarts de la surface du globe, ce qui vaut à la Terre le nom de « planète bleue ». Pourtant le monde aquatique reste encore à découvrir puisque nous n'aurions effectué que 10% du recensement des espèces.

13 panneaux



■ Les déchets

Activité rime avec déchets. Reflet de nos sociétés, leur volume augmente avec l'accroissement de la population et de l'installation de la société du jetable.

13 panneaux



■ L'eau pour tous, tous pour l'eau

Un éclairage complet sur l'eau et une alerte sur nos comportements, en dépassant, de très loin, les éternels clichés pour maîtriser le gaspillage !

13 panneaux



■ Expo flash – L'écologie un jeu d'enfant !

Tous vigilants, tous concernés, tous responsables ! Chacun de nous peut participer à la préservation de la planète par des gestes simples du quotidien.

11 panneaux





■ Microbes, virus, bactéries

La plupart du temps nous cohabitons sans soucis avec ces organismes, mais parfois ils viennent bousculer notre quotidien. Comment vivent-ils, à quoi servent-ils, sont-ils bénéfiques ou nuisibles ?

13 panneaux



■ Petite histoire du temps

Qu'est-ce que le temps ? Comment le mesure-t-on et le lit-on sur la planète ? Beaucoup de réponses aux questions soulevées par la philosophie, la culture, l'histoire.

12 panneaux



■ Dinosaures

Cette exposition permet de découvrir l'incroyable vie des dinosaures de leur naissance à leur brutale disparition.

12 panneaux



■ Les planètes

Qu'est-ce que le temps ? Comment le mesure-t-on et le lit-on sur la planète ? Beaucoup de réponses aux questions soulevées par la philosophie, la culture, l'histoire.

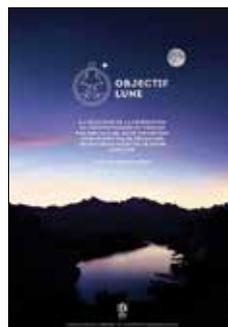
12 panneaux



■ Fascinants volcans

Cette exposition propose un panorama complet du sujet à travers les différents types de volcans, les grandes éruptions, mais aussi comment les hommes les perçoivent et s'en accommodent.

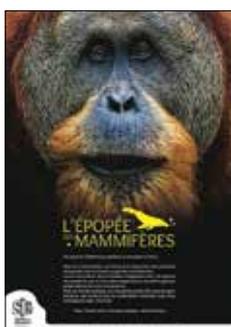
12 panneaux



■ Objectif Lune

Ce que la Lune nous inspire et comment elle agit sur notre planète à travers le phénomène des marées, des éclipses... L'exposition aborde aussi le sujet de la conquête spatiale avec des anecdotes étonnantes.

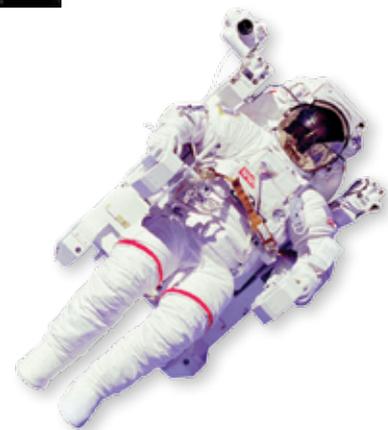
13 panneaux



■ L'épopée des mammifères

L'incroyable histoire de ces animaux qui, dans la chaîne de l'évolution, n'étaient pas destinés à conquérir la Terre. Mais par leurs innovations, leurs facultés d'adaptation, ils ont peu à peu pris le pas sur les autres espèces devenant l'espèce prépondérante de notre écosystème.

13 panneaux

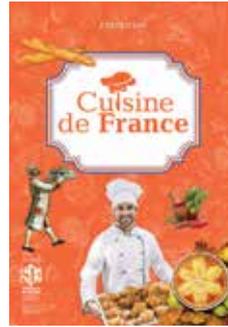




Tous citoyens

Se comporter en citoyen est plus que jamais nécessaire. Comment les Français font-ils évoluer leur rapport à la chose publique ? L'exposition revoit les notions de Liberté, Égalité, Fraternité, Laïcité. Et ouvre vers d'autres horizons sur les droits et devoirs de chacun.

13 panneaux



Cuisine de France

Cette exposition présente les richesses de la cuisine française. Par une approche culturelle, elle explique ce qui en fait son originalité et les raisons de sa renommée dans le monde entier.

11 panneaux



Expo flash – Tous citoyens

En quelques phrases illustrées avec humour, l'exposition propose de rappeler à tous ce qui constitue les fondements de la République.

11 panneaux



Obscurantisme et illettrisme

Assiste-t-on à une résurgence de l'obscurantisme dans le monde ? L'illettrisme gagne-t-il du terrain en Europe ? Pourquoi et comment ces deux poisons de l'humanité ont-ils connu et connaissent-ils toujours autant de succès ?

13 panneaux



Les Discrètes ou la révolution silencieuse des femmes

Une exposition richement illustrée, issue d'un travail de collecte de témoignages, où l'on parle de la vie quotidienne des femmes dans les années 1950-1960 : la famille, l'école, le mariage, le travail, la religion...

14 panneaux



Vins et terroirs

Une exposition complète et détaillée sur le vin : son histoire, sa fabrication, le terroir, les grands vins.

12 panneaux



L'épopée du langage : conflit et dialogue

Vecteur d'échanges et de communication entre les cultures ou instrument de domination, le langage peut prendre de multiples formes. A travers les grands événements qui ont marqué l'histoire, l'exposition porte un regard sur ce qui fait à la fois notre singularité et notre humanité.

13 panneaux



La vache

La vache vue sous tous les angles : son apport à notre culture, à notre langue, son rôle économique à travers le temps.

12 panneaux



Voyage autour du goût

Si notre goût se construit dès l'enfance, il évolue tout au long de la vie et nous invite à voyager à travers les saveurs du monde entier. La dégustation des aliments met en jeu tous nos sens : l'odorat, la vue, le toucher, l'ouïe.

12 panneaux



Le cochon

Beaucoup dénigré, beaucoup imité, fort peu envié mais tellement utile : le cochon et son histoire sont le reflet de notre culture.

13 panneaux



■ Le sport collectif

Abordée à travers la littérature, grâce à la présence de nombreux extraits d'œuvres, cette exposition présente les principaux sports collectifs.

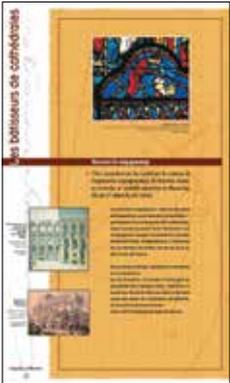
12 panneaux



■ La batellerie

L'histoire du transport fluvial en France et en Europe : son essor, son déclin et ses perspectives d'évolution.

12 panneaux



■ Le compagnonnage

Le compagnonnage est régi par des coutumes particulières et a évolué au fil des siècles, mais repose toujours sur les mêmes valeurs.

18 panneaux



■ Campagnes et paysages

Réflexion autour du thème de la transformation de nos campagnes. Témoignages d'écrivains et de photographes.

12 panneaux

HISTOIRE



■ Le roman de l'écriture

Des signes cunéiformes aux multiples formes de langage développées par les nouvelles technologies, l'évolution de l'écriture est une véritable épopée.

13 panneaux



■ Le code noir

Rédigé sous Louis XIV, modifié sous Louis XV, le Code Noir constitue l'ensemble des lois qui régissaient l'esclavage.

12 panneaux



■ L'esclavage dans le monde

L'Histoire du monde depuis les origines et sur tous les continents a été marquée par la domination de l'Homme sur l'Homme. L'esclavage qui en est l'une des manifestations les plus visibles a pris des formes très diverses selon les époques et les sociétés.

14 panneaux



■ 1918-1914 Femmes en guerre

Pendant la première guerre mondiale, les femmes vont relever le défi du remplacement des hommes. Paysannes, infirmières, ouvrières... elles vont participer de manière décisive à l'effort de guerre. Grâce aux nombreuses illustrations, nous plongeons dans l'ambiance de cette époque.

12 panneaux



Petite histoire des prénoms

De l'origine des prénoms. Chaque prénom a un sens lié à la religion, l'histoire, la mode... qui le fait évoluer au cours du temps.

12 panneaux



Les paquebots

L'histoire des paquebots reflète l'épopée de la traversée de l'Atlantique, où le luxe des premières classes tranche avec la pauvreté extrême des émigrants européens en route vers l'eldorado américain.

12 panneaux



Les 7 péchés capitaux

Une appréciation historique mais aussi linguistique, littéraire et culturelle de ce qu'est un péché. Comment notre société l'aborde et lui donne un sens en constante évolution.

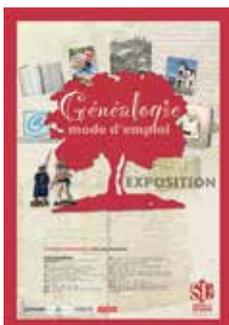
12 panneaux



Les châteaux forts

Pour découvrir le château fort, une exposition détaillée et très illustrée qui évoque la chevalerie, les tournois, la vie quotidienne...

12 panneaux



La généalogie

Comment s'y prendre pour rechercher ses ancêtres? Des conseils et des astuces pour se lancer dans cette aventure passionnante.

12 panneaux



LANGUE FRANÇAISE



Le français par tous les temps

Vous êtes Français francophone, francophone non Français, non-francophone apprenant le français... Cette exposition-jeu est pour vous!

13 panneaux



La saga du français

Cette exposition, qui retrace les origines de notre langue, est destinée à un large public, français ou non.

14 panneaux



■ Les mots de la gourmandise
 Cette exposition donne l'occasion de jouer avec la langue autour d'expressions idiomatiques imagées et suggestives faisant référence aux aliments. Chaque expression est proposée avec sa définition et savoureusement illustrée par des citations piochées dans la littérature.
 13 panneaux



■ Mots animaux
 Cette exposition donne l'occasion de jouer avec la langue autour d'expressions idiomatiques imagées et suggestives faisant référence à des animaux. Chaque expression est proposée avec sa définition et savoureusement illustrée par des citations piochées dans la littérature.
 12 panneaux



■ Les mots du temps
 Cette exposition donne l'occasion de jouer avec la langue autour d'expressions idiomatiques imagées et suggestives faisant référence au temps qu'il fait. Chaque expression est proposée avec sa définition et savoureusement illustrée par des citations piochées dans la littérature.
 12 panneaux



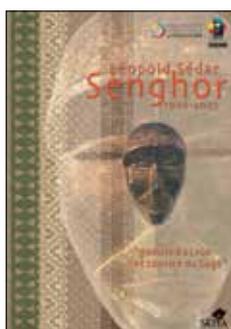
LITTÉRATURE / Biopics →



■ Aimé Césaire
 Poète et homme politique, Aimé Césaire n'a eu de cesse de manifester son appartenance au peuple martiniquais, son enracinement dans la négritude.
 12 panneaux



■ Paul Eluard
 par Jacques Séréna
 Paul Éluard vu par un auteur contemporain. Le regard d'un écrivain sur un homme d'exception.
 12 panneaux



■ Léopold Sédar Senghor
 Cette exposition retrace l'itinéraire de ce grand homme, président du Sénégal durant plus de vingt ans et fervent poète de la «négritude», en quête d'un véritable humanisme, respectueux des différences et des complémentarités.
 12 panneaux



■ Marguerite Duras
 La vie de Marguerite Duras, avec les faits marquants de sa biographie et la description de son œuvre à travers ses domaines de prédilection.
 12 panneaux



■ Les personnages de Victor Hugo

Le succès constant des romans de Victor Hugo tient sans aucun doute au caractère attachant des personnages, qui se heurtent souvent à une société conformiste, à des possédants sans générosité, et qui sortent difficilement de leur misère.

12 panneaux



■ Écrivains du Nord

Des portraits et extraits d'œuvres d'écrivains originaires du Nord de la France.

12 panneaux



■ Didier Daeninckx

Une biographie de Didier Daeninckx à travers ses passions et son œuvre.

12 panneaux



■ Écrivains contemporains

Chaque auteur.e est présent.e par une courte biographie, puis des extraits littéraires et une bibliographie. Composez votre exposition en choisissant parmi une liste proposée sur notre site.

12 panneaux

LITTÉRATURE / Genres littéraires →



■ Science-fiction

De tout temps, la science-fiction a dépeint des futurs proches, souvent sombres et anxiogènes, parfois pré-cataclysmiques, en utilisant la peur, l'horreur, en grossissant le trait pour mettre en garde. L'exposition propose un panorama complet du genre.

13 panneaux



■ Le polar européen

Un tour d'horizon du genre à travers six pays européens où chaque culture produit un style différent.

14 panneaux



■ Petite histoire de la nouvelle

La nouvelle sous ses principales facettes. Une exposition qui donne la parole à un genre littéraire trop rarement abordé.

12 panneaux



■ Polar au féminin

Le roman policier est une façon de raconter la société. Longtemps accaparé par les hommes, le genre est aujourd'hui prisé par les auteures françaises. Avec pour chaque auteure : une notice biographique, des extraits, une bibliographie.

12 panneaux



■ Le polar français

Chaque pays développe le genre policier à sa façon. Cette exposition relate dans le détail l'histoire du roman policier français depuis les origines, à travers ses auteurs, les collections mythiques et les genres qui se sont développés au cours du temps.

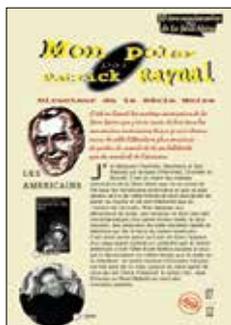
16 panneaux



■ Les métamorphoses d'Ovide

Un beau pari culturel : faire découvrir aux jeunes toute la modernité d'un texte vieux de 2000 ans !

13 panneaux



■ Mon polar par Patrick Raynal

Patrick Raynal, ancien directeur de la Série Noire (de 1991 à 2004), nous invite à un parcours très personnel autour du polar d'aujourd'hui.

12 panneaux



■ Poésie française contemporaine

Pour chacun des poètes sélectionnés : une brève notice biographique, des textes et des réflexions sur la poésie.

15 panneaux



■ Ah l'amour !

Le thème de l'amour est à la fois éternel et universel. Cette exposition l'aborde grâce à des citations d'auteurs français classiques et contemporains.

12 panneaux



■ Les écrivains et la mer

Une présentation originale des principaux thèmes abordés dans la littérature maritime. Des extraits d'œuvres connues ou à découvrir, agrémentés de nombreuses illustrations.

12 panneaux



■ Les femmes dans la littérature

Cette exposition présente un échantillon de ces femmes, personnages littéraires ou auteures, qui appartiennent à notre patrimoine littéraire. Incontournables, méconnues, incroyables ou oubliées, nous les découvrons sous différentes facettes, sans temporalité ni frontières.

12 panneaux



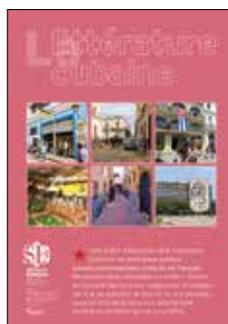
LITTÉRATURE / Littératures du monde



■ Écrivains des Caraïbes

Autour de la créolité. Chaque auteur est présenté par une courte notice biographique et des extraits de texte.

12 panneaux



■ Littérature cubaine

Une présentation de la littérature cubaine dans toute sa diversité depuis la Révolution jusqu'à nos jours.

13 panneaux



■ Écrivaines des Caraïbes

Cette exposition a pour but de faire découvrir les femmes écrivain des Caraïbes.

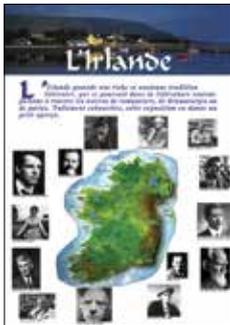
12 panneaux



■ La littérature japonaise

Un aperçu très visuel de la littérature japonaise à travers différents thèmes : la guerre et l'après-guerre, la littérature populaire, Tokyo, les geishas, les haïkus...

12 panneaux



■ L'Irlande par sa littérature

L'Irlande possède une riche et ancienne tradition littéraire, qui se poursuit dans la littérature contemporaine à travers les œuvres de romanciers, de dramaturges ou de poètes. Cette exposition en donne un aperçu.

12 panneaux



■ La littérature américaine

Une présentation de cette foisonnante littérature des années 1960 à nos jours. Le choix des thèmes abordés passe par des lieux emblématiques de la société américaine ou par des événements.

18 panneaux

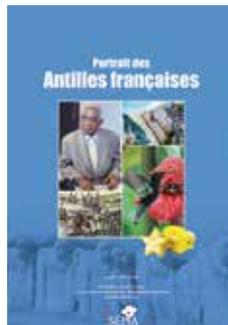
MONDE



■ Haïti

Le photographe Jean-François Manicom raconte à sa façon cette île des Caraïbes marquée par l'injustice, la misère, où la richesse des puissants écrase le peuple. Premier pays à se libérer de l'esclavage en 1804 et qui depuis des décennies est retourné à l'esclavage moderne.

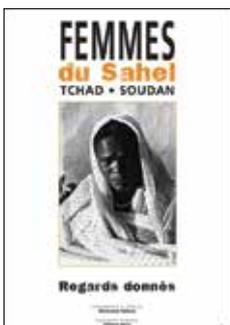
13 panneaux



■ Portrait des Antilles françaises

Après un aperçu historique, beaucoup de thèmes sont abordés : le créole, la littérature, la musique, le cinéma, l'agriculture, l'écologie... De nombreuses photos, des quiz, des devinettes viennent animer une exposition haute en couleurs.

13 panneaux



■ Femmes du Sahel : regards donnés

De 1956 à 1992, l'ethnologue Marie-José Tubiana a effectué de nombreuses missions au Tchad et à l'ouest du Soudan.

15 panneaux



■ C'est Paris

Cité admirée, dotée d'un patrimoine exceptionnel, Paris se veut aussi à l'avant-garde des capitales du monde à travers des aspects peu connus ou des anecdotes.

12 panneaux



■ Portrait de Chine

La Chine, c'est 18 fois la France. Un pays continent qui reste mystérieux. Chaque jour, elle s'invite sur les médias. L'exposition évoque son histoire, décrit ses caractéristiques physiques, puis aborde les sujets concrets tels que la médecine, le cinéma, la cuisine, et son ascension économique...

13 panneaux



■ Une paix réussie

La réconciliation franco-allemande : l'histoire de l'une des plus spectaculaires réconciliations du XX^e siècle.

13 panneaux



■ Cinéma d'Asie

Longtemps méconnu, le cinéma asiatique est l'un des plus riches du monde. Cette exposition a pour but de faire découvrir l'histoire du cinéma asiatique.

10 panneaux



■ Heroic fantasy au cinéma et en littérature

Une introduction à un genre littéraire d'une importance toute particulière pour les adolescents.

14 panneaux



■ Cinéma et littérature

Quelque soit l'époque, les échanges entre écrivains et réalisateurs sont multiples. Cette exposition est une présentation des liens étroits qui unissent cinéma et littérature.

12 panneaux



■ Figuration

Depuis à fin du XIX^e siècle, de nombreux mouvements artistiques se sont succédés. Les années 1980 se caractérisent par la cohabitation des genres : c'est la figuration.

15 panneaux



■ Cinéma documentaire

L'histoire du cinéma documentaire des origines à nos jours. Son évolution technique, sa perception du monde au cours du temps et sa diversité géographique.

11 panneaux



■ La chanson française

La chanson est certainement l'art le plus populaire. Toujours, partout, l'on chante, les humbles et les grands, les pauvres pas moins que les riches, les ouvriers comme les intellectuels. Elle est un art qui appartient à tous, un art de la vie.

16 panneaux



■ Le polar au cinéma

À travers 12 films, un aperçu du genre, en compagnie des plus fameux auteurs et acteurs du cinéma contemporain.

12 panneaux



■ Le rock en France

Au milieu des années 1950, une « musique de sauvages » nommée rock'n'roll voit le jour aux États-Unis. En dix ans, elle va supplanter toutes les autres formes musicales. L'exposition est une présentation de l'histoire du rock français des années 1955 à nos jours.

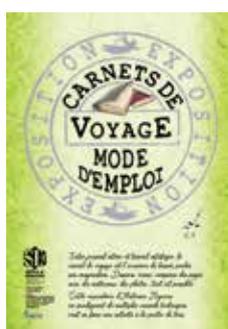
16 panneaux



■ Le fantastique au cinéma et en littérature

Une histoire du fantastique du XIX^e siècle à nos jours, des vampires à Frankenstein.

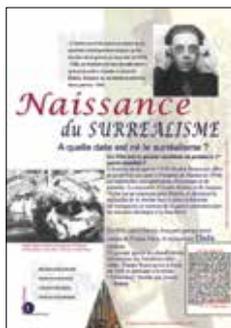
15 panneaux



■ Carnets de voyage

Aquarelle, pastel, collage, photomontage, voyage lointain ou imaginaire... toutes les astuces pratiques pour réaliser son carnet !

13 panneaux



■ Le surréalisme

L'histoire du mouvement surréaliste et ses principaux courants. Abondamment illustrée, elle nous fait découvrir son univers artistique.
10 panneaux



SANTÉ ET PRÉVENTION



■ Les accidents domestiques

Les accidents domestiques représentent un risque majeur et quotidien pour toutes les classes d'âge.
14 panneaux



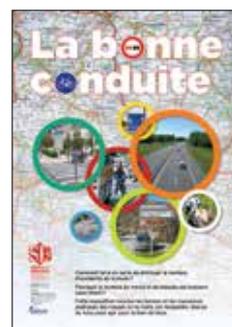
■ Le tabac

Deux millions de décès prématurés chaque année dans le monde, une espérance de vie diminuée de 4 à 8 ans... Malgré ces chiffres, la consommation de tabac se maintient.
12 panneaux



■ Le sport en toute sécurité

Le sport est bon pour la santé comme pour le moral. Toutefois, débutant ou confirmé, nul n'est à l'abri d'un accident. L'exposition pointe les risques et les précautions à prendre.
12 panneaux



■ La Bonne conduite

La sécurité routière à la portée de tous ! Cette exposition recense les bonnes et les mauvaises pratiques des usages de la route, sur lesquelles chacun de nous peut agir pour le bien de tous.
12 panneaux



■ Les drogues

Non, l'usage des drogues n'est pas une fatalité ! Après avoir défini ce qu'est une drogue et comment la dépendance se met en place, l'exposition aborde les addictions suivantes : le tabac, l'alcool, le cannabis et autres drogues dures, pour finir sur «Comment s'en sortir»
11 panneaux



■ L'œil et la vision

Des explications précises, destinées au grand public, pour y voir plus clair !
11 panneaux



■ L'alcool

L'alcoolisme est un problème majeur de santé publique.
12 panneaux



■ Petite histoire du préservatif

Louis XIV avait opté pour des modèles fourrés de soie et de velours. Casanova en fut, bien sûr, un important utilisateur. L'arrivée du latex au début du XX^e siècle va considérablement modifier les habitudes.
15 panneaux

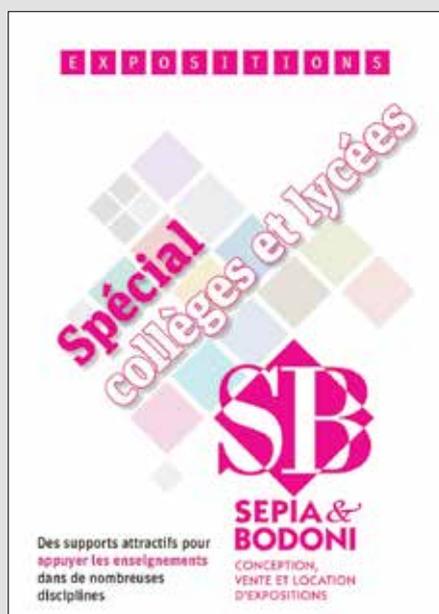
Éditeur d'expositions depuis plus de 20 ans, notre catalogue se veut résolument généraliste, diversifié, évolutif. Nous proposons des expositions itinérantes à la location ou à l'achat aux acteurs culturels : **bibliothèques, centres culturels, centres de documentation, comités d'entreprise...** Partenaire incontournable et à votre écoute, nous sommes là pour vous aider à animer vos projets et lieux d'exposition.



Diversifiez votre offre culturelle grâce aux expositions sur mesure



Tous nos catalogues sont disponibles sur notre site : **sepiabodoni-expo.com**



Tarifs

Location

- ▶ Quinzaine : 370 € TTC – Mois : 630 € TTC (hors transport et assurance)

Achat (sur la base de 12 panneaux)

- ▶ Support bâche ou panneaux en PVC 0,8 mm semi-rigide : format 70x100 cm
1.150 € TTC
- ▶ Enrouleurs autoportants : format 80x200 cm
2.200 € TTC
- ▶ Expos flash : format 40x60 cm
400 € TTC
- ▶ Autres formats : nous consulter

Le prix varie en fonction du nombre de panneaux par exposition.

Contact :

Sepia Bodoni – Route du polygone – 4, la petite falaise – 56680 Gâvres

Mail: sepiabodoni-expo@orange.fr

Tél: 06 07 11 11 50

Site: sepiabodoni-expo.com



Possibilité d'adapter les expositions à vos projets ou à des contraintes particulières :

- ▶ ajout d'un logo
- ▶ ajout d'un panneau spécifique
- ▶ variations de format

Nous pouvons mettre à disposition notre savoir-faire pour la **conception d'expositions à partir d'un projet personnalisé.**



**SEPIA &
BODONI**

CONCEPTION,
VENTE ET LOCATION
D'EXPOSITIONS

SépiaBodoni – Route du polygone
4, La petite falaise – 56680 Gâvres

Tél: 06 07 11 11 50

mail : sepiabodoni-expo@orange.fr

Site: sepiabodoni-expo.com

